

「愛と知性で被災地支援を」

京でコンサート 岩手・大槌町職員訴え



大槌町職員が語る被災地の現状に耳を傾ける人々
(京都市南区・龍谷大アバンティ響都ホール)

るよう、経済面だけでなく愛や知性による支援が必要だ」と話した。コンサートにはチェロ奏者の古川展生さんが出演し、クラシック曲のほか、NHKの人形劇「ひょっこりひょうたん島」のモデルとなった大槌町の蓬莱島にちなんで番組のテーマ曲も披露。約360人の聴衆が詰め掛けた会場に大きな歌声が響いた。(芦田恭彦)

東日本大震災で津波の被害を受けた岩手県大槌町を支援するチャリティコンサートが1日、京都市南区の龍谷大アバンティ響都ホールで開かれた。同町NPO法人平和環境よりよい町に復興でき

東日本大震災で津波の被害を受けた岩手県大槌町を支援するチャリティコンサートが1日、京都市南区の龍谷大アバンティ響都ホールで開かれた。同町NPO法人平和環境よりよい町に復興でき

生涯学習課長の佐々木健さんが被災前の町の魅力を現状を話し、「まず被災地を知ることが大切です」と訴えた。佐々木さんは講演で「被災3カ月後でも若者に仕事がなく、仮設住宅ができてても自活できず夢が持てない。」

ゆかりの「ひょうたん島」歌声響く