物産紹介コーナー

受付横にて販売しています。物産・飲み物の収益はすべて、大槌町への義捐金とします。

大槌町物産と岩手のお菓子

がんつき
つつじの里こづちの会

がんつき（雁月）は道の駅などでも必ず目にする岩手のおやつです。それぞれの家でレシピが違いますが、上にやまくるみがのっているのがおきまりです。
大槌町つつじの里こづちの会の方たちに協力いただきました。皆さんは生活改善普及会の活動を一週間に一度 30 年も続けておられます。ぜひ、岩手、大槌町に思いをはせてご賞味ください。

大槌産シイタケ
スライス／どんこ

大槌産のしいたけは『全国乾椎茸品評会』（林野庁後援、日本椎茸農業協同組合・全国椎茸生産団体連絡協議会主催）で優秀賞を受賞した、原木栽培の干しシイタケです。菌床栽培とは一味違います。
今回、大槌町の産直野菜 「かけはし」さんにご協力いただきました。被災されましたが、御近所でのお役にも立ちたいとオープンされました。ご家庭のお料理でもぜひ大槌のシイタケを活躍させてください。

東雲 （しののめ）
丸中

東雲の名前は、「明け方」を意味し、くるみはさわやかな明け方の空にうかぶ雲を、ごまはねぐらを立って飛び交う小鳥の群れ姿を表しています。
ふるさとの風景や思い出が託された、岩手の伝統的なお菓子です。

かもめの玉子
さいとう製菓

南三陸の大自然のキャンバスに悠々と翼の筆を走らせるかもめたち。南三陸を代表する銘菓「かもめの玉子」は、そんな大自然に遊ぶ鴎をモチーフにしています。
素材の持ち味を活かした、風味豊かなお菓子です。

飲み物

東ティモール産コーヒー、アイスティー、オレンジジュース

NPO 平和環境もやいネット http://moyainet.com/

3.11 プラス福島ではっきりしたこと。「私だけの安全と豊かさ」はあり得ません。私たちは世界の人々と貧しすぎず豊かすぎない社会を分かちあうことを目指し、2003 年に設立した NPO です。それぞれの会員が自由な発想を持ち寄り、自然に寄り添った平和で安全な社会を目指してそれぞれの活動を共に実践しています。

「顔の見える支援」を被災地へ

チャリティー コンサート

program ～プログラム～

2011.7.1（金）

18：00 開場　18：30 開演

龍谷大学アバンティ響都ホール

主　催　平和環境もやいネット チャリティコンサート実行委員会
後　援　京都市・守山市・守山市教育委員会・総合地球環境学研究所
　　同志社大学大学院総合政策科学研究科ソーシャルイノベーション研究センター
協　力　NPO 五環生活・環境共育事務所カラーズ・コープ自然派奈良 東ティモール応援チーム

「顔の見える支援」を被災地へ

チャリティーコンサート

売上の収益・皆さまからの募金は岩手県大槌町復興支援のための義捐金とさせていただきます。

企 画 趣 旨

東日本大震災で広範囲の地域が壊滅的被害を受けました。NPO 平和環境もやいネットでは“顔の見える支援”を考え、岩手県大槌町支援のチャリティ・コンサートを実施します。第 1 部では、最前線で復旧にあたる大槌町役場の佐々木健さん（生涯学習課長）をお招きし、現場の様子や思いなどの講演とパネルトーク、第 2 部では古川展生（東京都交響楽団首席チェロ奏者）さんと塩入俊哉（ピアノ・作編曲家）さんによる、悼みと希望の音楽によるコンサートを実施します。
東北大震災は、私たちのライフスタイルを根幹から見直さなければならないと教えてくれました。大量消費の「豊かさ」を見直さなければなりません。「本当の豊かさ」とは何かを考えることが、息の長い支援を継続することになるのではないでしょうか。

プログラム／プロフィール

第 1 部 講演・パネルトーク

18:30—18:35　開演挨拶　高谷好一 (NPO 平和環境もやいネット副理事長)

講 演

復興の現場から　18:35—18:50

岩手県大槌町役場　佐々木健

岩手県大槌町生まれ。東洋大学経営学部卒業、昭和５７年大槌町役場入庁。教育委員会事務局、企画財政課などを経る。水産担当として、昨年２月のチリ地震津波被害による養殖施設復旧が完了、ワカメ漁の再開かというとき、今回の東日本大震災発生。４月１日からは、生涯学習課長の任にあたり、甚大な被害を受けた大槌町民が暮らす避難所３４カ所の運営を担当する。総合研究大学院大学の大槌研究会支援、大槌町主催「淡水型イトヨ保全シンポジウム」など企画。共著に『野生生物と地域社会』（昭和堂）、『まちづくり指針 / 持続可能なまちづくりに向けて』（編集）、『大槌の自然、水、人―未来へのメッセージ』（東北出版）など。

パネルトーク　18:50—19:15

佐々木健、古川展夫

聞き手：阿部健一（総合地球環境学研究所 教授・NPO もやいネット理事）

休　憩（15 分）

第 2 部 コンサート

19:30—20:30

チェロ　古川展夫

京都市山科区生まれ。桐朋学園大学卒業。東京都交響楽団首席チェロ奏者。第 27 回マルクノイキルヘン国際コンクールチェロ部門にてディプロマ賞受賞。第 2 回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。ソリストとして、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団の首席奏者を中心とした室内オーケストラ「トヨタ・マスター・プレイヤーズ、ウィーン」、レニングラード国立歌劇場管弦楽団等と全国ツアーで共演。他ジャンルのアーティストとのコラボレーションも積極的に行い、映画「おくりびと」のテーマ曲のソロ演奏を担当するなど、人気、実力ともに各方面より注目を集める。6 枚のソロアルバムと 2 枚のベストコレクションをリリース。2007 年に、藤原道山（尺八）、妹尾武（ピアノ）とユニット「KOBUDO－古武道－」を結成。あらたな音楽の創造を目指した演奏・制作活動を展開している。

ピアノ　塩入俊哉

ピアニスト・作編曲家・プロデューサー。東京都出身。国立音楽大学卒業、同大学院修了。世界的なオーボエの名手である宮本文昭（元ケルン放送交響楽団首席奏者）をはじめ、米良美一（カウンターテナー）、本田美奈子（sop）、古川展生（vc 東京都交響楽団首席奏者）、三村奈々恵（マリンバ）、木村弓（sop）、川井郁子（vn）、奥村 愛（vn）、増田いずみ（sop）など様々なアーティストを手がけ、クオリティの高い音楽制作を通してその活動を支えている。海外アーティストとの共演も多い。「チャンピオンズ・オン・アイス 2008」、「ALL JAPAN メダリスト・オン・アイス 2008」音楽監督。2000 年作曲作品が文化庁芸術新人賞を受賞。　ソロアルバム『君のいた夏』『CENEZOIC』、2009 年 6 月には待望のセカンドアルバム『TOKYO 3.a.m.』を発表。

20:30　閉会挨拶　古川久雄 (NPO 平和環境もやいネット理事長)

＜曲 目＞

モーツァルトのレクイエムより	**ラクリモーサ**
サンサーンス	**白鳥**
カッチーニ	**アヴェマリア**
バルトーク	**ルーマニアンフォークダンス**
モリコーネ	**ニューシネマパラダイスより**
塩入俊哉	**黄昏に**
塩入俊哉	**水のない河**
ピアソラ	**アディオスノニーノ**
	ブエノスアイレスの冬
	リベルタンゴ　ほか